



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

1										123859			ASSSCC			APCoi			Leonor Machado Figueiredo								
					Nota		4.8		4.8		4.9		Penalização										Resultado		4.8 - Reprovado		

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango — **** Respeitar as batidas da música (timing). — Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw). — Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).								
Nota		-2	-2	-1	Penalização			

Dance Step: Nível 2 — Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido — Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido — *** Executar Cluster Step na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2026.								
Nota		0	0	0	Penalização			

Travelling Sequence: Nível 2 — **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c — Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos. — Executar os turns de forma ritmada e contínua.								
Nota		0	0	0	Penalização			

Transição —								
Nota		0	0	0	Penalização			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

2	96191	ASSSCC	APCoi	Kelly Maria Santos
	Nota	4.8	4.8	4.8
			Penalização	
				Resultado
				4.8 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango — **** Respeitar as batidas da música (timing). — Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw). — Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).				
	Nota	-2	-1	-1
				Penalização

Dance Step: Nível 2 — Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido — Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido — *** Executar Cluster Step na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2026.				
	Nota	0	0	0
				Penalização

Travelling Sequence: Nível 2 — **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c — Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos. — Executar os turns de forma ritmada e contínua.				
	Nota	0	-1	-1
				Penalização

Transição —				
	Nota	0	0	0
				Penalização

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

3	85370	ADM	APCoi	Joana Filipa Franco			
Nota	4.7	4.7	4.7	Penalização		Resultado	4.7 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar Cluster Step na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2026.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeira

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

4	93415	ADM	APCoi	Beatriz Lavrador Quintaneiro		
Nota	4.9	5.0	5.0	Penalização	Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar Cluster Step na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2026.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz N°2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeira

Juíz N°1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz N°3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

5	82685	ADM	APCoi	Constança Camarneiro Maduro
	Nota	4.9	4.8	4.9
			Penalização	
				Resultado
				4.9 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango — **** Respeitar as batidas da música (timing). — Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw). — Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).				
	Nota	-1	-1	-1
				Penalização

Dance Step: Nível 2 — Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido — Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido — *** Executar Cluster Step na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2026.				
	Nota	0	0	0
				Penalização

Travelling Sequence: Nível 2 — **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c — Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos. — Executar os turns de forma ritmada e contínua.				
	Nota	0	-1	0
				Penalização

Transição —				
	Nota	0	0	0
				Penalização

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeii

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



2.º Testes de Iniciação e Especialidade

Mira | 2026-02-28 - 2026-03-01

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

6	85371	ADM	APCoi	Eva Câmara Diniz		
Nota	4.8	4.8	4.8	Penalização	Resultado	4.8 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar Cluster Step na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2026.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Ivone Martins

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº2: APLei - Daniela Sofia Justino

Juíz Árbitro: APLei - Beatriz Marques Caldeira

Juíz Nº1: APLei - Ana Paula Almeida

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes